

# Trabajo de la primera evaluación: Visionado del documental: “Comprar, tirar, comprar”

En este primer trimestre el trabajo que tenéis que hacer va en referencia al tema de la obsolescencia programada.

Dicho trabajo se valorará sobre 10 puntos los cuales supondrán un 10% (es decir 1 punto) de la nota final de la primera evaluación. Para la obtención de la calificación se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- Los conceptos, esto es que se traten con rigor los conceptos que más adelante os detallaré. (2 puntos sobre 10)
- La presentación y la expresión, esto es que esté bien presentado y que la expresión, oral o escrita, sea adecuada al nivel de 4º de eso y que tenga una buena ortografía, en el caso de ser escrito. (2 puntos sobre 10)
- La originalidad. Se penaliza las copias y la reiteración de trabajos muy similares. (2 puntos sobre 10)
- Que se utilicen las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. El trabajo puede ser una monografía, una infografía, una presentación en PowerPoint o similar, un video... (2 puntos sobre 10) (Si se presenta a mano en este apartado se obtendrá un 0).
- Que se haga de forma autónoma y se entregue a tiempo y en la forma establecida. En este apartado se valorará que se hayan usado unas fuentes fiables y que queden indicadas y que se entreguen a tiempo. (2 puntos sobre 10).

**El plazo límite de entrega es el miércoles 15 de noviembre del 2017.**

Se entregará en un único archivo y si se tuviesen que enviar varios archivos estos deberán introducirse en una única carpeta y se comprime.

En cualquier caso, el nombre del archivo tiene que ser el siguiente: nombrealumno\_op\_1ºbac.

El trabajo se envía a este mismo correo electrónico: **surmjp@gmail.com**

A continuación, os detallo los pasos que deberéis seguir para realizar el trabajo:

Primero visiona el video *Comprar, tirar, comprar*, que puedes encontrar en este enlace: <http://www.youtube.com/watch?v=uGAgAZRMyU>

Segundo reflexiona y contesta a las siguientes preguntas:

1. ¿Cómo definiríais la obsolescencia programada? ¿Qué es lo que pretende?
2. ¿Qué era el cártel de Phoebus? ¿Qué se proponía y con qué finalidad?
3. Explicad por qué desaparecieron del mercado las medias de nailon, caracterizadas por su gran resistencia. ¿Qué relación tiene este caso con el de las bombillas?
4. ¿Por qué creéis que en la película *The Man in the White Suit* tanto el dueño de la fábrica como los obreros están en contra de una “tela que no se desgasta”?
5. Un detalle ciertamente curioso que describe el documental es que, en el siglo pasado, en países comunistas como la República Democrática de Alemania no se practicaba la obsolescencia programada. Se fabricaban lavadoras y neveras para que durasen más de 25 años o bombillas de larga duración. ¿Por qué pensáis que pasaba esto?
6. Las imágenes que se nos muestran de Ghana son realmente impactantes y muy lamentables. Mike Anane, activista medioambiental, dice que la posteridad no perdonará haber impuesto la sociedad del despilfarro en todo el planeta. ¿Qué proyecto tiene Anane ante la situación de su país, convertido en un auténtico vertedero?
7. ¿Crees que la obsolescencia programada tiene alguna relación con las externalidades negativa?
- 8.Cuál es tu opinión sobre el documental y sobre el tema que trata.

**POR ÚLTIMO, LOS TRABAJOS SON INDIVIDUALES**